

Espejismos - El lado épico (Kolectivo Monstrenko)

Sinopsis:

“Ir por ir, anula el porvenir”

Seres a verlas venir, empeñados en que la vida vuelva a ser misteriosa.

Gente que sabe lo que quiere pero enseguida se le olvida.

Gente que tiene tantas cosas en la cabeza que piensan que no pueden ser todas para ellos.

“Nunca se tomaron nada al pie de la letra”



Ficha artística y técnica:

Creación colectiva

Actores: Txubio Fernández de Jauregui y Jabitxin Fernández

Músico: Iban Ruíz de Gauna

Producción: Kolectivo Monstrenko

Técnico: Jasón Guerra



Necesidades técnicas:

-Iluminación:

6 Pcs de 1000w en la Frontal
4 Pcs de 1000w en la Cenital
4 Pares de 1000w en la Contra
3 Recortes de 1000w

-Sonido:

PA adecuada al tamaño de la sala
Mesa de mezclas de sonido

-Ciclorama

-Proyector de luminosidad suficientemente potente para proyectar sobre el ciclorama

Montaje: 3 horas

Desmontaje: 1 hora

Duración de espectáculo: 50 min

Formato:

Espectáculo de humor absurdo, poético y con música en directo, con textos "épicos" - los mejores para andar por casa-, que se cuelan en tu alma como cuchillo en mantequilla y te rebañan el seso con ingenio y perspicacia. Te harán escudriñar las patrañas humanas desde el cielo, acompañados del blues y el Oeste no-americano a esta parte del Este.



Kolectivo Monstrenko:

Esta asociación cultural de teatro surgió en el año 2010. El germen del colectivo fue la necesidad de búsqueda de una manera de trabajar en conjunto y de un lenguaje teatral afín que insistiera en la cercanía del teatro con el público y en la posibilidad de desarrollar la creación artística sin la necesidad de grandes presupuestos y derroche de medios técnicos.

Las primeras representaciones se hicieron en locales alternativos, como lonjas, hasta que finalmente el colectivo se asentó en la *Sala Monstrenka* de la calle Cubo, dónde actualmente se llevan a cabo las actividades de la Asociación (ensayos, clases de teatro, representaciones, charlas, *Jornadas Monstrenkas*, ...).

Tenemos que hablar (2009), *La pared* (2010), *Antonio Remachado* (2011), *Bestiario urbano* (coproducción con Pez limbo y Sleepwalk Collective, 2011), *Entre lombrices* (coproducción con Zanguango Teatro, 2012), *Athra silex* (2013), *Paracetamol Experience* (2013), *Viaje al interior del cubo* (2014), “*Preguntar por Píndaro Celada*” (2014), *El falso paraguayo* (2014), *Infantil-Espectáculo para adultos* (2014), “*Dos historias de amor y un marco teórico*” (2014), *Relatos Adhesivos* (2016), *Ardorien* (2016) (primera producción en euskera del Kolectivo Monstrenko), *¿Hay alguien ahí?* (2017), *Calma chicha* (2018), *Ctrl-Alt-Supr* (coproducción con Zurrunka Teatro, 2020), *Espejismos- El lado épico* (2021).



Contacto:

info@monstrenko.com;

Jasón: 659 72 12 21

Txubio: 670 64 73 43